

**Приложение 1 к РПД Философия языка  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профили) - Английский язык.  
Второй иностранный язык  
Форма обучения – очная  
Год набора - 2020**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ  
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Иностранных языков
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Английский язык. Второй иностранный язык
4.	Дисциплина (модуль)	Философия языка
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2020

## **I. Методические рекомендации**

### **1.1 Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий**

В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание изучаемой дисциплины, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Рекомендуется активно задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

### **1.2 Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям**

В ходе подготовки к семинарским (практическим) занятиям следует изучить основную и дополнительную литературу, учесть рекомендации преподавателя и требования рабочей программы.

Можно подготовить свой конспект ответов по рассматриваемой тематике, подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на занятие. Следует продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной практикой. Можно дополнить список рекомендованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы.

### **1.3 Методические рекомендации по подготовке презентаций**

Подготовку презентационного материала следует начинать с изучения нормативной и специальной литературы, статистических данных, систематизации собранного материала. Презентационный материал должен быть достаточным для раскрытия выбранной темы.

Подготовка презентационного материала включает в себя не только подготовку слайдов, но и отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут.

Создание презентационного материала дает возможность получить навыки и умения самостоятельного обобщения материала, выделения главного.

При подготовке мультимедийного презентационного материала важно строго соблюдать заданный регламент времени.

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступления, основной части и заключения. Прежде всего, следует назвать тему своей презентации, кратко перечислить рассматриваемые вопросы, избрав для этого живую интересную форму изложения.

Большая часть слайдов должна быть посвящена раскрытию темы. Задача выступающего состоит не только в том, что продемонстрировать собственные знания, навыки и умения по рассматриваемой проблематике, но и заинтересовать слушателей, способствовать формированию у других студентов стремления познакомиться с нормативными и специальными источниками по рассматриваемой проблематике.

*Алгоритм создания презентации*

1 этап – определение цели презентации

2 этап – подробное раскрытие информации,

3 этап - основные тезисы, выводы.

*Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:*

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;

- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;

- все оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

*Рекомендации по созданию презентации:*

1. Читательность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.

2. Тщательно структурированная информация.

3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.

4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.

5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.

6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.

7. Графика должна органично дополнять текст.

8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

#### **1.4 Методические рекомендации по подготовке к тесту**

При подготовке к тесту следует тщательно повторить изученный материал лекционного курса и практических занятий.

#### **1.5 Методические рекомендации по оформлению рефератов**

В отношении содержания и оформления реферат должен соответствовать требованиям к написанию рефератов, размещенным на сайте МАГУ ([www.mspu.edu.ru](http://www.mspu.edu.ru), все кафедры МАГУ – кафедра иностранных языков – материалы для студентов – Методические рекомендации для написания реферата).

#### **1.6 Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета / экзамена**

Зачет по дисциплине сдается на основе билетов, включающих два теоретических вопроса. Подготовку по теоретическим вопросам предлагается проводить по конспектам лекций, указанной основной и дополнительной литературе. Возможно, при хорошей успеваемости студента в течение семестра и при его согласии, собеседование по тематике курса в свободной форме.

## II. Планы практических занятий

### Тема 1.

#### Philosophy of language before the rise of analytic philosophy. Non-analytic philosophy of language.

##### План:

1. Philosophy of language in Ancient Greece.
2. The physei-thesei debate.
3. Plato's theory of language.
4. Aristotle's views on language.
5. The Stoic philosophy of language.
6. Mediaeval theories of language: the Modistae.
7. Philosophy of language in the Renaissance and the Early Modern Period. G.W. Leibniz, the Port Royal Grammar.
8. W. von Humboldt.
9. The Romantic philosophy of language: F. Schleiermacher, August Wilhelm von Schlegel.

##### Вопросы для самоконтроля

1. Why do you think the Greek grammatical tradition turned its attention to the philosophical aspect of linguistic problems, unlike the grammatical traditions of India and China?
2. In what ways was the physei-thesei debate important for the subsequent development of the philosophy of language?
3. In what way does Plato go beyond the physei and thesei positions?
4. Why do you think Aristotle's theory of language proved important for the subsequent development of the philosophy of language?
5. What were the main concerns of the Mediaeval philosophers of language?
6. Why did the Port Royal Grammar arouse renewed interest in the 20<sup>th</sup> century after a long period of near-oblivion?
7. What was the impact of W. von Humboldt's teachings on linguistics?
8. In what ways were the German Romantic theorists of language dependent on the general cultural climate of the period?

Литература: [2, с. 7 -11]; [3, с. 19 – 36, 40 – 52, 65 – 78].

### Тема 2.

#### Early Analytic Philosophy

##### План:

1. The origins of analytic philosophy.
2. Referential theories of meaning and problems arising from them.
3. The work of G. Frege.
4. The work of B. Russell.
5. The early Wittgenstein: *Tractatus Logico-Philosophicus*.
6. The Vienna Circle.
7. Logical Positivism and its importance for linguistic philosophy.
8. A.Tarski's theory of truth.

##### Вопросы для самоконтроля

1. What caused the 'linguistic turn' in philosophy?
2. What problems were connected with the referential theories of meaning?
3. What philosophers contributed to the creation of linguistic philosophy and what was the essence of their contributions? Why are Frege and Russell sometimes said to have been the most important of them?

4. What theory of meaning does Wittgenstein propose in his *Tractatus*? What do you see as its strong and weak points?
5. What philosophers contributed to the work of the Vienna Circle? What was the importance of their theories for analytic philosophy?

*Литература:* [1, с. 18 -77].

### **Тема 3.**

#### **Analytic philosophy in the middle of the 20<sup>th</sup> century.**

##### **План:**

1. W.v.O.Quine and the analytic/synthetic distinction.
2. W.v.O.Quine on radical translation.
3. The later Wittgenstein: language games.
4. The later Wittgenstein: rules and rule-following.
5. The later Wittgenstein: the 'private language argument'.

##### *Вопросы для самоконтроля*

1. What are the strong and weak points of Quine's 'radical translation' thought experiment?
2. In what ways is Wittgenstein's theory in his *Philosophical Investigations* different from that in *Tractatus*?

*Литература:* [1, с. 78 – 134].

### **Тема 4.**

#### **Major contemporary debates.**

##### **План:**

1. Truth-conditional theories of meaning (D.Davidson, S.Kripke, H.Putnam).
2. Use and speech act theories (M. Dummett, J.Austin, J.Searle, P.Grice).
3. The decline of linguistic analysis and the rise of eclecticism in analytic philosophy.
4. Major contemporary fields of research.

##### *Вопросы для самоконтроля*

1. What caused the pragmatic turn in analytic philosophy?
2. What caused a relative loss of interest in linguistic analysis and the subsequent rise of eclecticism in analytic philosophy?

*Литература:* [1, с. 135 – 269].